



PROGRAMME PEDAGOGIQUE

Formation Maquillage permanent (7 jours soit 49 heures)

Rappel : toute personne mettant en œuvre les techniques de maquillage permanent doit avoir suivi une formation aux conditions d'hygiène et de salubrité prévues par l'article R. 1311-4. Et être déclaré comme tatoueur auprès de l'ARS compétent pour le lieu d'exercice.

• Public concerné :

- Stylistes-prothésistes ongulaires,
- Stylistes du cil,
- Personnes en reconversion professionnelle,
Souhaitant connaître les bases du maquillage permanent.

• Prérequis :

- Être majeur ou autorisation parentale pour les mineurs de + 16 ans ;
- Avoir suivi une formation Hygiène et salubrité
- Être déclaré comme tatoueur auprès de l'ARS compétent pour le lieu d'exercice.

• Objectifs opérationnels :

- Acquérir les connaissances de la technique de maquillage permanent en vue de connaître l'ensemble du protocole, matériel, consommables et réglementation y étant rattachés ;
- Maîtriser les bases des techniques de maquillage permanent en appliquant les protocoles acquis afin de poursuivre son apprentissage et gagner en rapidité et qualité d'exécution.

• Nombre de stagiaires par session : 2 maximum

• Modalités et délais d'accès à la formation :

- Sur demande par téléphone, par mail, ou site internet ;
- Via le bulletin d'inscription ;
- Délai selon le calendrier de formation : 2 semaines minimum avant le début du stage.

• Accessibilité aux personnes en situation de handicap :



- Nos locaux sont accessibles aux PMR.
- Il est demandé aux personnes à mobilité réduite de nous contacter afin de réaliser une étude personnalisée selon le handicap.

• Equipement de la salle :

- Poste de travail individuel complet pour la mise en pratique ;
- Paper board ;
- Bibliothèque : livres techniques, presse spécialisée, informations syndicales, revue de presse, etc.

• **Supports pédagogiques :**

- Livret de formation constitué du programme théorique complet, des protocoles techniques, des schémas explicatifs, des visuels des techniques abordées etc.
- Tête d'entraînement.

• **Matériel technique mis à disposition des stagiaires :**

- Poste de travail de maquillage permanent complet avec consommables nécessaires ;
- Un dermographe ;
- Panel de pigments ;
- L'ensemble du matériel jetable.

• **Moyens d'encadrement :**

- 1 formatrice (+ de 30 ans d'expérience dans la profession et + de 7 ans dans la fonction)

• **Méthodes pédagogiques :**

- Affirmative (enseignement théorique) : exposé didactique oral à l'aide d'un diaporama et du livret de formation ;
- Démonstrative (enseignement pratique) : apprentissage gestuel par reproduction de démonstrations (face à face et vidéos) à l'aide d'exercices d'application des méthodes ;
- Mise en situation réelle sur modèles humains (convoqués par le centre de formation et/ou par le stagiaire).

• **Modalités d'évaluation :**

- Evaluation écrite finale (QCM) pour la validation des savoirs théoriques ;
- 3 évaluations pratiques : sur modèles humains ;
- Bilan en fin de stage avec définition des axes d'amélioration.

• **Formalisation à l'issu de la formation :**

- Une attestation de formation est remise à chaque stagiaire.

Jour 1 : Découverte de la technique de maquillage permanent (7 heures)

• **Objectifs de la journée :**

- Être familiarisé avec la sémantique du maquillage permanent ;
- Connaître la réglementation en vigueur ;
- Identifier les différentes étapes de la consultation du client ;
- Désigner les indications cosmétiques pré et post pigmentation ;
- Adapter le tracé suivant la morphologie des sourcils et du visage.

• **Contenu du cours :**

- L'historique et principe du tatouage
- Le règlement régissant le maquillage permanent et textes de lois concernant l'exercice de la profession
- Les conseils pour être une bonne technicienne
- La clientèle ciblée
- La peau
- L'hygiène et les obligations
- Le cercle chromatique
- Le choix du matériel

- La législation sur les pigments
- La technique des sourcils : pratique au crayon sur modèle vivant

Jour 2 : Mise en pratique sur masque en latex - Sourcils (7 heures)

• Objectifs de la journée :

- Appréhender la préparation de son poste de travail et de la fiche cliente ;
- Désigner les indications cosmétiques pré et post pigmentation ;
- Être capable de connaître les différentes techniques de piquage pour les sourcils et modules appropriés ;
- Reconnaître les différentes morphologies du visage et adapter le tracé ;
- Réaliser une pigmentation des sourcils sur masque en latex (fourni par le centre).

• Contenu du cours :

- Le poste de travail et la fiche cliente
- Les indications cosmétiques sur la prestation et conseils post-prestation
- La technique des sourcils (remplissage, poil à poil, fondu) : morphologie du visage, choix du pigment, techniques de piquage, correction du sourcil par la reprise d'un ancien maquillage permanent, les différents modules d'aiguilles.
Travail sur planche (matin) et sur peau synthétique (l'après-midi)

Jour 3 : Mise en pratique sur masque en latex – Yeux (7 heures)

• Objectifs de la journée :

- Identifier les différentes techniques pratiquées sur les yeux ;
- Savoir adapter les modules d'aiguilles selon la technique souhaitée ;
- Connaître les principes de colorimétrie (atelier couleur) ;
- Réaliser une pigmentation des yeux sur masque en latex (fourni par le centre).

• Contenu du cours :

- La colorimétrie
- La technique de l'eye liner, de la ligne des cils et de la densification ciliaire

Jour 4 : Mise en pratique sur modèle humain – Eye liner bas & Sourcils (7 heures)

• Objectifs de la journée :

- Avoir acquis la préparation et le nettoyage du poste de travail ;
- Etre en mesure de compléter la fiche cliente au cours de l'entretien ;
- Réaliser une pigmentation d'eye-liner (bas) sur modèle humain ;
- Réaliser une pigmentation des sourcils sur modèle humain.



Jour 5 : Mise en pratique sur modèle humain – Eye liner haut & Sourcils (7 heures)

• Objectifs de la journée :

- Savoir expliquer et adapter la technique à employer en prenant en compte les besoins et les attentes du client ;
- Réaliser une pigmentation d'eye-liner (haut) sur modèle humain ;
- Réaliser une pigmentation des sourcils sur modèle humain.

Jour 6 : Révision & mise en pratique sur modèles humains – Lèvres (7 heures)

• Objectifs de la journée :

- Distinguer les différentes techniques possibles sur les lèvres ;
- Adapter la couleur du pigment à la carnation de la cliente ;
- Être capable de transmettre à la cliente, toutes les indications cosmétiques pré et post pigmentation ;
- Dessiner correctement une lèvre sur support papier ;
- Réaliser une pigmentation des lèvres sur modèle humain.

• Contenu du cours :

- **La technique du contour des lèvres** (simple, fondu, remplissage 3D...), choix de la couleur, correction d'une lèvre (agrandissement, asymétrie...)

Jour 7 : Législation du maquillage permanent et mise pratique sur modèle humain (7 heures)

• Objectifs de la journée :

- Avoir acquis l'ensemble des connaissances théoriques et notamment les obligations légales à suivre ;
- Réaliser une des techniques acquises suivant le modèle humain à disposition.

• Contenu du cours :

- La législation du maquillage permanent pour s'installer (obligations fiscales, statut, déclaration, assurances etc.)

• **Prix de la formation** : 2450€ (non assujetti à la TVA)

(Possibilité de paiement en plusieurs fois)

8 rue jouselin 45000 Orléans Tél : 02 38 91 38 98

Email : contact@beaute-and-co.fr www.beaute-and-co.fr

Siret : 450 791 355 000 32

Déclaration d'activité enregistrée sous le n°24 45 02 333 45 auprès de la Préfecture de la région Centre

Centre de formation certifié QUALIOPI



■ ■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification Qualité a été délivrée au titre de la catégorie : **Actions de Formation**

